

EXPOSITION
DU 10 AU
30 MARS

CALLIGRAPHIES

MAISON DE L'ENVIRONNEMENT

Vernissage vendredi 13 mars, 18h30
(gratuit - ouvert à tous)

L'association Calligraphis a mené des ateliers de calligraphie en direction des classes de Magny-les-Hameaux, de la grande section de maternelle à la 6^e. Nos jeunes calligraphes se sont essayés aux différentes calligraphies : latine, persane et extrême-orientale.



INÈS IGENLICK ET SOPHIE VASSEUR-DELIS ont mené les ateliers de calligraphie extrême-orientale dans les classes de Mme Jovenez (école L. Weiss), Mme Durand (école Saint-Expéry), Mmes Compère et Colléaux (école Maternelle J-B Corot), Mme Muller (école Maternelle A. Gide),

ABDOLLAH KIAÏE a mené des ateliers de calligraphie persane et arabe dans les classes de Mme Debackère (école Saint-Expéry), Mme Lombard (école A. Gide), Mme Montjarret (école A. Samain),

BRUNO GIGAREL a mené des ateliers de calligraphie latine dans les classes de Mme Rondelet (collège A. Einstein 6^{èmes}5), Mme Obry (école L. Weiss), Mme Clapier (école R. Bonheur).

Malgré des ateliers très courts et intenses, les jeunes calligraphes ont réalisé des créations colorées, aériennes ou bien remplies qui donnent envie de découvrir la calligraphie...

Il sera exposé aussi les œuvres réalisées par les vacanciers d'octobre qui ont suivi les ateliers de calligraphie menés par QUENTIN CHAUDAT.

Du 23 au 30, l'exposition déménage à l'Estaminet calligraphie.com

THEATRE ET
MUSIQUE
MARDI 17
MARS

L'ABCD'ERRE DE LA VOCALCHIMIE ANDRÉ MINVIELLE

MAISON DE L'ENVIRONNEMENT

10h00, 14h30 et 20h00
Dès 7 ans • Durée 50 min

Un volcalchimiste qu'es aquo ? C'est André Minvielle, de la bande à Lubat, qui fait swinger le sens des mots avec le son des lettres et tous les bruits autour... Alors la voix fait de la musique et sort de la musique. Les mots perdent leur sens pour devenir des sons et les sons prennent le sens des mots. Les bruits font des lettres...
O. Darrioumerle

Entre écriture, vidéo, musique, sons, André Minvielle a utilisé tous les arts pour faire de sa création expérimentale un abcd'erre unique !

Création et interprétation d'André Minvielle
andreminvielle.com



CHANSON
18 ET 19
MARS

CONCERTIMO STEVE WARING

MAISON DE L'ENVIRONNEMENT

Mercredi 18 mars, 15h00

jeudi 19 mars, 10h00
Dès 3 ans • Durée 1h00

ConcerTimo est un hymne à la petite enfance et à son premier petit-fils, qui rassemble à la fois des titres de son nouvel album «Timoléon» ainsi que des chansons incontournables de son répertoire. Steve Waring et ses deux excellents musiciens nous embarquent dans un beau voyage où toutes les audaces et toutes les générations peuvent se retrouver ! Quel plaisir de chanter avec ses enfants « le Matou revient le jour suivant »

Après une rencontre avec Steve Waring au sein de leur école en novembre 2014, les grands de l'école Francis Jammes de Magny-les-Hameaux ont appris certaines de ses chansons accompagnés par Aurélie Pelissier-Conort, d'artiste. Ils clôtureront le concert avec brio !

Steve Waring : guitare, banjo, sanza,
Alice Waring : saxophone soprano, clarinette, voix,
Robin Limoge : contrebasse, clarinette basse, voix
stevevaring.com



OPERA
MERCREDI
18 MARS

COURTE LONGUE VIE AU GRAND PETIT ROI !

THÉÂTRE DE SAINT-QUENTIN-
EN-YVELINES

10h00
Dès 8 ans • Durée 1h20

À découvrir en tout public - jeudi 19 mars à 19h30 - vendredi 20 mars 20h30 et samedi 21 mars à 18h00 - renseignements et réservations auprès du Théâtre de Saint-Quentin-En-Yvelines au 01 30 96 99 00

L'auteur Philippe Dorin et le compositeur Alexandros Markeas unissent leur talent dans cet opéra pour chanteurs marionnettistes.

Une farce politique et poétique haute en couleurs pour les grands et les petits où sont évoqués à la fois, les rois de Shakespeare, l'Ubu d'Alfred Jarry.

Alexandros Markeas, Philippe Dorin, Neville Tranter,
Le Carrosse d'Or, Ars Nova ensemble instrumental
theatresqy.org



RECITAL
LYRIQUE
19 AU 21
MARS

CONCERT-TÔT ENSEMBLE FAT

ESTAMINET

Jeu 19 mars, 9h30 et 10h45
Vendredi 20 mars, 9h30 et 10h45
Samedi 21 mars, 10h00 et 11h00
Dès 6 mois • Durée 45 min

Un salon de musique plein de surprises, des coussins multicolores, une chanteuse qui se joue des lumières dans son surprenant appartement, nous accueillant pour un récital si peu ordinaire... Nous y découvrirons la douceur d'une bossa brésilienne, les éclats de rire de Purcell, la tendresse de Mozart, le mystère d'une jungle apparaissant de ses sifflets d'oiseaux, de féériques lumières nées d'un air de Rossini...

Plongeons avec bonheur dans ce concert-tôt, pour s'émuover ensemble de ce récital lumineux, ludique et poétique pour les tout-petits.

Véronique Bourin ou Alice Glaie : chant, Sylvain Frydman : conception, mise en scène et clarinette



CHANSON
VENDREDI
20 MARS

L'ABÉCÉDAIRE DEBOUT SUR LE ZINC

MAISON DE L'ENVIRONNEMENT 14h30 et 20h00

Dès 4 ans • Durée 1h00



Un spectacle mis en en scène par Emmanuel Urbanet, 26 chansonnettes tirées du célèbre Abécédaire de Boris Vian, 2 morceaux originaux et quelques classiques de Debout sur le Zinc régaleront les petites oreilles et les grandes aussi. Un moment de musique et d'énergie, où «les Debout» parcourront les lettres de l'alphabet à la recherche de leurs prénoms, mélangeant humour, malice, musiques de l'Est et interactions avec les enfants.

Après l'écriture de leur abécédaire, les grands de l'école J-B Corot ont appris à le chanter et à le jouer en percussion corporelle avec MELANIE RALLO ET MATHIEU LAPLANCHE DE L'ASSOCIATION BODYSONG (musiquevocale.com), et leurs enseignantes Caroline Compère et Aurélie Colléaux. La jeune troupe de « Bodysong » chantera en clôture du concert des Debout sur le Zinc, pour le plus grand plaisir de leurs familles !

D'après l'œuvre de Boris Vian. Christophe Bastien : Guitares, chant, chœurs, Cédric Ermolieff : batterie, xylo, tambourin, derbouka... Simon Mimoun : violons, chant, chœurs, trompette, Romain Sassigneux : clarinette, guitares, banjo, chant, chœurs, Olivier Sulpice : banjo, mandole, Fred Trisson : accordéon
dslz.org



CHANSON
(CREATION 2015)
SAMEDI
21 MARS

LES GENS - LA COTERIE, TÊTES RAIDES ET CIE

MAISON DE L'ENVIRONNEMENT 15h00

Dès 4 ans • Durée 1h10

« Un bon spectacle pour enfants doit être un spectacle tout public. Tout le monde doit s'y retrouver, les enfants comme les parents » explique Christian Olivier, leader et chanteur du groupe des Têtes Raides.

La Coterie réédite la création d'un spectacle pour les petits et leurs parents avec des personnages rigolos et tristes, avec quels gens ? C'est une surprise !

monpauvreami.eu/auteurs/lacoterie/lacoterie.html

CHANSON /
POESIE
MARDI
24 MARS

CHANT'OULIPO COMPAGNIE L'AMOUR AU TRAVAIL

ESTAMINET 14h30 et 20h00

Dès 8 ans • Durée 1h05

Un cabaret oulipien chanté, résolument joyeux et théâtral, invite le spectateur dans un univers où la musique est au service de la langue, le tout accompagné par un orchestre des plus fantasques : piano, batterie de cuisine, trompette, mélodica, guitare basse, toy-piano, ukulélé, flûte traversière, thérémine...

Et pour clore ce joyeux cabaret, les élèves de Corinne Giardi du Bois de la Garenne de Voisins-le-Bretonneux chanteront leurs créations oulipiennes !

En partenariat avec la Maison de la poésie, dans le cadre du 17^e Printemps des poètes

Jehanne Carillon : chant, flûte traversière, Jean-François Piette : percussions, trompette, Olivier Salon : piano, mélodica, toy piano, Valentin Villenave : piano, guitare basse, ukulélé, thérémine
chantouloipio.net





**CHANSON
HIP HOP
MERCREDI
25 MARS**

LE MONDE À L'ENVERS LES FRÈRES CASQUETTES

ESTAMINET 10h00 et 15h00
Dès 5 ans • Durée 1h00

Le clash musical des générations a eu lieu. Le baby-boom du rap est en marche. Les enfants, sevrés de sons, issus de la scène musicale urbaine de la fin du vingtième siècle, réclament leur ration de rimes riches, couchées sur rythmes rutilants...

Allez hop, c'est l'heure du hip-hop !

Artistes : Max et Sam Casquette, cousin Bob, DJ Casque
lesfrerescasquette.com

**CHANSON
JEUDI
26 MARS**

PAS VU PAS PRIS HERVÉ SUHBIETTE

ESTAMINET 10h00 et 14h30
Dès 3 ans • Durée 40 min

L'impertinence de l'univers musical de l'un rencontre les mots de l'autre, autour d'un spectacle à coup sûr très enlevé mais emprunt aussi de douceur, d'humour, et de légèreté. Pour aborder devinettes et ritournelles de manière ludique et enjouée, Hervé Suhubiette s'est entouré de deux musiciens "touche-à-tout" et côté jeu, comme d'habitude, il met en scène les chansons en faisant appel à l'univers décalé du théâtre d'objets...

Bernard Friot, Fabrice Guérin : textes

Hervé Suhubiette : chant, Philippe Yvron :

claviers,

Loïc Laporte :

sax, clarinette, guitare, chœurs, bruitages

hervesuhubiette.com

**CHANSON
VENDREDI
27 MARS**

10 HITS WONDER GASPARD ROYANT

ESTAMINET 14h30 et 20h00
Dès 8 ans • Durée 1h30



Gaspard Royant nous fait voyager dans les années mythiques des sixties et s'impose comme LE crooner rétro des temps modernes.

Son premier album réunit des tubes aussi classes que vintage. Son univers

atypique euphorise et accroche les cœurs pour un retour vers le passé réussi, comme la composition d'un jukebox idéal et résolument rock'n'roll. On adore !

Sans oublier la participation des jeunes Rock'n'rollers magnycois du mercredi suivis par MÉLANIE RALLO ET MATHIEU LAPLANCHE DE L'ATELIER BODYSONG (musiquevocale.com).

Gaspard Royant : chant, Pierre Durand : batterie, Julien Zanetti : basse, Laurent Blot : guitare, Léo Cotten : claviers
https://myspace.com/gaspardroyant

**CHANSON
CREATION 2015
28 ET 30
MARS**

UN RENAUD POUR MOI TOUT SEUL M. LUNE

**ESTAMINET Samedi 28 mars, 15h00
Lundi 30 mars, 14h30**
Dès 8 ans • Durée 1h30



Interpréter Renaud pour Monsieur Lune, c'est avant tout une histoire de famille, sa maman attachée de presse de Renaud, son beau-père, photographe de l'Olympia et créateur de la pochette de l'album *un Olympia pour moi tout seul* et son père, programmeur de FIP qui fut l'un des premiers à proposer Renaud à la radio.

Pour fêter les 40 ans de la sortie du premier album de Renaud *Amoureux de Paname*, M. Lune nous propose de redécouvrir cet artiste engagé, aimé de tous... Un concert émotion, plein de tendresse, de revendications, pour toutes les générations...

Monsieur Lune : chant, guitare, Cheveu : guitares, Gaël Deyrden : clavier, violon, Fred Monaco : batterie

Attention, pour clore le festival A Tout Bout de Chant, les élèves des classes de Monsieur Vérodo (CM2 de l'école Louise Weiss) et de Monsieur Samson (CM2 de l'école André Gide) chanteront sous la direction de Monsieur Lune, leurs chansons écrites à la façon « Renaud ». Que de bons jeux de mots à découvrir !

monsieurlune.fr

« À Tout Bout de Chant », c'est aussi **DE SAVOUREUX GOÛTERS** cuisinés en chanson par nos **super-bénévoles** des Amis de l'Estaminet uniquement les samedis et en soirée.

Tarif : 6€ / 5€ (carnet de 10 places à 40 euros) / 3€ (scolaire hors Magny-les-Hameaux)
Estaminet : Esplanade Gérard Philipe, Avenue de Chevincourt - Maison de l'environnement : 6, rue Haroun Tazieff



MAGNY-LES-HAMEAUX

13^E EDITION
**DU 17 AU 30
MARS
2015**

DEBOUT SUR LE ZINC
#

**A TOUT
BOUT**
LES FRÈRES CASQUETTES

CONCERT-TÔT
STEVE WARING

DE
CHANT'OHILPO

CHANT
MONSIEUR LUNE

ANDRÉ MINVIELLE
LA COTERIE, LES TÊTES RAIDES ET CIE

GASPARD ROYANT

DAVID SIRE

Renseignements et réservations

01 30 23 44 28

reservation@magny-les-hameaux.fr



www.facebook.com/Estaminet78

www.facebook.com/A Tout Boutdechant

